Weltpremiere von *LUNA – das Musical* am 04. Oktober –

Allabendlich geht der Mond in der Expedithalle Wien auf

In einer Woche geht die Welturaufführung von LUNA – das Musical *über die Bühne der Expedithalle. Das Stück mit Vincent Bueno und RTL-Star Cale Kalay in den Hauptrollen handelt von der Liebe jenseits gesellschaftlicher Normen. Restkarten sind noch erhältlich.*

Von 04. – 07. Oktober geht allabendlich der Mond in der Expedithalle Wien auf. Inspiriert von einer spanischen Geschichte über die mythische Figur Luna komponierte Rory Six sein nunmehr 4. Musical, das das Publikum in die Welt der Märchen und Legenden entführt.

Internationale Musicalriege

Bei den fünf Aufführungen im Oktober in der Expedithalle - am 03. Oktober findet eine öffentlich zugängliche Generalprobe statt - treffen international tätige Musicalstars aufeinander und entführen das Publikum mit gefühlvollen Melodien mit Ohrwurmcharakter in eine märchenhafte Welt. **Cale Kalay** ist u.a. als Juror bei der RTL-Show *Dance Dance Dance* bekannt, **Vincent Bueno** kennt man noch aus der ORF-Castingshow *Musical – die Show.* **Roberta Valentini** war in unterschiedlichen Spielstätten in Deutschland zu sehen und spielte in Produktionen wie *Wicked* oder *Elisabeth*. **Katja Berg** begeisterte in unzähligen Musicals wie *Hair*, *The Rocky Horror Picture Show*, *Natürlich blond* oder *Romeo & Julia*. **Ulrike Figgener** stand schon in *Wenn Rosenblätter fallen* oder *Sunset Boulevard* auf der Bühne. Komplettiert wird die Cast von **Rory Six** selbst, der nicht nur das Musical komponiert hat, sondern nun auch in einer der Hauptrollen zu sehen ist. Unterstützt wird die einzigartige Besetzung durch fünf Tänzer sowie 150 Gesangstalente aus Wien. „Bis dato gab es keine Musicalproduktion, wo begeisterte Gesangstalente gemeinsam mit ihren Musicallieblingen auf der Bühne stehen konnten. Mit den Aufführungen von *Luna* geht für viele ChorsängerInnen nun ein großer Wunsch in Erfüllung", erzählt Six.

Expedithalle als neue Musicallocation

Auch die Location ist für ein Musical ein Novum, denn Rory Six hat bewusst die Expedithalle (ehemalige Ankerbrotfabrik) dafür ausgewählt. Gearbeitet wird nach dem Thrust Stage-System, wo die ZuschauerInnen halbmondförmig rund um die Bühne Platz nehmen. So können alle gut sehen und fühlen sich stark in die Geschichte involviert.

Die Geschichte hinter „Luna"

Stell dir vor, du sehnst dich nach Liebe. Doch, was immer auch geschieht, du darfst nur Beobachter sein. Bis eines Tages ein Wunder geschieht …

Die Geschichte beginnt mit Ishtar, dem Mond (Cale Kalay). Von den unüberwindbaren Kräften des Universums in seine Umlaufbahnen gezwängt, beobachtet er die Erde. Er gehört irgendwie dazu, ist aber dennoch fremd, anders und bleibt zu ewiger Einsamkeit verbannt. Dem Prinzen Alvar (Rory Six) geht es ähnlich. Er hat ein Händchen für Frauen, kann sich jeden Wunsch erfüllen und ist dennoch nicht glücklich. Als Alvar schließlich zu der bitteren Erkenntnis kommt, niemanden lieben zu können, sucht er Zuflucht in der Einsamkeit der Nacht. Er segelt aufs Wasser hinaus. Unter dem Sternenhimmel und unbeobachtet vom Rest der Welt geschieht es: Ishtar und Alvar begegnen sich. Sofort erkennen beide ihre Seelenverwandtschaft. Sie verlieben sich. Doch nicht nur, dass Alvar seinen neuen Gefühlen völlig ratlos gegenübersteht – zurück im Palast erfährt er, dass er längst der Prinzessin Berit (Roberta Valentini) versprochen ist und in wenigen Tagen heiraten soll.

Ein schwieriger Weg liegt vor dem sonst so selbstsicheren und kühnen Alvar. Wird es ihm mit der Hilfe seines Bruders Finn (Vincent Bueno) und dessen Freundin Nora (Ulrike Figgener) gelingen, über seinen eigenen Schatten zu springen? Findet er die Kraft, seiner Mutter, der Königin Hilla (Katja Berg) gegenüber für seine Liebe einzustehen? Und wenn ja, wie soll es aussehen, dieses Zusammenleben zwischen Mann und Mond und wie hoch wird der Preis sein, den Alvar dafür zahlen muss?

Derzeit sind noch Resttickets unter www.wien-ticket.at verfügbar.

Theatercouch:

Der Insider-Tipp der Wiener Kulturszene: Durch den Verein Theatercouch entstanden Musicals wie *Luna*, *Blinker*, *Wenn Rosenblätter fallen* und *Namen an der Wand*, stehen Wiener Musical-Stars auf der Bühne, finden Lesungen der bekanntesten Krimi-Autoren Österreichs statt oder erobern neue Talente die Open Stage. Das Ziel liegt darin, aufstrebende Künstlerinnen und Künstler zu unterstützen, aber auch die Großen der Musicalszene auf unsere Bühne zu holen. Musicalmacher Rory Six hat die Theatercouch 2013 gemeinsam mit Silke Müllner gegründet und hat bislang 50 verschiedene Shows zur Aufführung gebracht und gesamt damit um die 300 Abende bespielt. Der Verein Theatercouch verfügt auch über eine eigene Kleinkunstbühne mit 50 Sitzplätzen in der Schönbrunnerstraße 238 in 1120 Wien. Derzeit zählt die Theatercouch knapp 2.700 Fans auf Facebook und 420 Abonnenten auf Instagram.

LUNA, das neue Musical von Rory Six

04. – 07. Oktober 2017

Expedithalle Wien, Absberggasse 35, 1100 Wien

Tickets gibt es auf www.wien-ticket.at

www.theatercouch.at

Rückfragen bitte unter

PR-Kontakt:

Mag. Sabine Wolfgang

Tel: 0650 535 59 91

Mail: office@sabinewolfgang.com