

## **PUTTIN´ ON THE PINK**

### **Charity-Aktion von Arthur Murray & Fred Astaire**



*Der Oktober 2016 sieht richtig rosig aus. Das gemeinsame Motto der Tanzschulen Arthur Murray und Fred Astaire im internationalen Brustkrebsvorsorge-Monat Oktober lautet „Puttin´ On The Pink“. Jeden Freitag findet dazu eine Charity-Party im Tanzstudio im 5. Bezirk statt.*

Die beiden Franchiseketten Arthur Murray & Fred Astaire sind in den USA schon seit Jahrzehnten sehr aktiv im Bereich Charity und setzen sich insbesondere für den Kampf um Brustkrebs ein. Diese Tradition führen nun auch die Franchisenehmer in Österreich fort und laden zur gemeinsamen Dancing American Style-Party unter dem Motto „Puttin´ On The Pink“ ein, um gemeinsam ein Zeichen der Solidarität zu setzen. „Mit der gemeinsamen Plattform „Dancing American Style“ haben wir eine wunderbare Kooperation von Arthur Murray und Fred Astaire in Österreich begonnen, die tanzbegeisterte Menschen zusammenbringt und nun in einer gemeinsamen Charity-Aktion für einen guten Zweck gipfelt“, so Bibi Jung, Profitänzerin und Chefin der Tanzschule Arthur Murray.

#### **Kick off in Kassel**

Der Kick Off zur „Puttin´ On The Pink“-Aktion wird am 30.09. in Kassel/Deutschland über die Bühne gehen, wenn Bibi Jung am Königsplatz beim Finale der Pink Ribbon-Deutschland-Radtour einen exklusiven Partytanz choreographiert, der für Lebensfreude und Hoffnung steht. Getanzt wird zu „Puttin´ On The Pink“, der adaptierten Version des Fred Astaire-Klassikers „Puttin´ On The Ritz“, den Fred Astaire Österreich-Chef Rainer C. Regatschnig mit Weltstar Taco exklusiv für diese Aktion neu produzierte. „Wir freuen uns sehr über die Einladung von Pink Ribbon Deutschland in Kassel und werden den Zieleinlauf der Radtour am Königsplatz mit guter Laune unterstützen. Genau dort, wo der Schnittpunkt der Schleifenroute ist, der auch symbolisch für das ‚Zusammentreffen von Gemeinsamkeiten‘ steht“, ist Rainer C. Regatschnig begeistert.

#### **Wöchentliche „Puttin´ On The Pink“-Partys mit Special Guests**

Nach der Einladung zum Kick Off in Kassel geht es dann im Tanzstudio bei Fred Astaire und Arthur Murray in Wien weiter. Jeden Freitag gibt es eine Dancing American Style-Party unter dem Motto „Puttin´ On The Pink“. Gerade wenn der Mensch mit tiefen Einschnitten in seine vertraute Lebenssituation konfrontiert wird, ist es häufig sehr wichtig, den Blick auch immer wieder auf die schönen Seiten des Lebens zu lenken - dafür steht die Aktion „Puttin´ On The Pink“. Die American Style-Profis als Tanzpartner, Snacks und Drinks sorgen ab 07. Oktober wöchentlich für gute Laune. Special Guests (z.B. Wendy Night, TCM Ärztin, etc.) sprechen zum Thema, um vor allem die Idee der Vorsorgeuntersuchungen zu unterstützen. Die Eintrittspreise

(freiwillige Spenden) kommen der Brustkrebsvorsorge zugute und das originellste Pink-Party-Outfit wird mit einem Preis belohnt.



### **„Puttin´ On The Pink“ Party-Termine**

- 07.10.2016
- 14.10.2016
- 21.10.2016
- 28.10.2016

jeweils 18:00 – 19:30 Uhr

Programm-Highlights:

- Tanzparty (Eintritt: Freiwillige Spende)
- American Style-Showdance der Profis
- Best Pink Outfit-Contest mit Verlosung von Überraschungspreisen
- „Drink Pink“-Weinverkostung von weinkellereiforster.at
- Special Guests wie z.B. Wendy Night, TCM Ärztin, etc.

Infos:

[www.dancing-american-style.at](http://www.dancing-american-style.at)

[www.facebook.com/dancingamericanstyle](https://www.facebook.com/dancingamericanstyle)

Fotolink:

<https://www.dropbox.com/sh/prqoi0m5063unfv/AAB6nED2g40J7hGC6xk6sWpQa?dl=0>

### **Pressekontakt:**

Mag. Sabine Wolfgang

Tel: 0650 535 59 91

[office@sabinewolfgang.com](mailto:office@sabinewolfgang.com)

### **Kontakt**

Dancing American Style

Powered by Arthur Murray & Fred Astaire

Kriehubergasse 9/2

1050 Wien

[www.dancing-american-style.at](http://www.dancing-american-style.at)

[info@dancing-american-style.at](mailto:info@dancing-american-style.at)



## **Fred Astaire**

*„Zu Fred Astaire geht man um zu tanzen, nicht um tanzen zu lernen“, so Fred Astaire Österreich-Chef Rainer C. Regatschnig. „Natürlich vermitteln unsere Dance Instructors Schritte und bringen gezielt Tänze bei. Wir tanzen allerdings alles etwas freier, offener und nicht so starr an Unterrichtskurse gebunden.“ Auf dem Tanzprogramm stehen bei Fred Astaire alle Tänze im American Style mit dem Hauptaugenmerk auf die Bereiche Wedding Specials, Showdance (auch für Firmenfeiern) sowie Serviceleistungen wie Dance Escort Service, als professionelle Tanzbegleitung.“*  
[www.fred-astaire.at](http://www.fred-astaire.at)

## **Arthur Murray / Dirty Dancing**

*Als Choreograph und Supporter für Tanzfilme wie Dirty Dancing (1987), Dirty Dancing II (2004), Flash Dance (1983), Saturday Night Fever (1977), u.v.m. wurde Arthur Murray weltbekannt. Im Film Dirty Dancing konnte sich Arthur Murray auch verewigen. In der berühmten Szene am Baumstamm fragt Baby Johnny, wo er denn tanzen gelernt hat. Und dieser antwortet: „Eines Tages kam so ein Typ in die Imbissbude. Und wir saßen alle da rum und hatten nichts zu tun. Und der Typ sagte, dass Arthur Murray einen Test für Tanzlehrer veranstalten würde. Und wenn man den besteht, werden einem verschiedene Tänze beigebracht und es wird einem gezeigt, wie man sie unterrichtet.“*  
[www.arthur-murray.at](http://www.arthur-murray.at)

## **American Style**

*American Smooth: Waltz, Tango, Foxtrot, Viennese Waltz American Rhythm: Cha-Cha-Cha, Rumba, East Coast Swing, Bolero, Mambo. American Smooth Ballroom Dance Style ist eine der besten Formen von Gesellschaftstänzen, weil es nicht vorgeschrieben wird beim Tanzen ständig in Kontakt zu bleiben und beide Tanzpartner mehr Freiheiten in der Bewegungsführung im Ausdruck haben.*  
[www.dancing-american-style.at](http://www.dancing-american-style.at)

## **Taco Ockerse**

*(\* 21. Juli 1955 in Jakarta) ist ein niederländischer Popsänger, der durch seine Coverversion des Fred Astaire-Klassikers „Puttin’ on the Ritz“ bekannt geworden ist, die alleine in den Vereinigten Staaten eine Million Mal verkauft wurde und dort bis auf Rang 3 der US-Charts vordrang. Rang 1 erreichte die Synthie-Pop-Fassung in Schweden und Neuseeland. Für die Single erhielt er die erste Goldene Schallplatte. Weitere Auszeichnungen und Erfolge: Platin aus Kanada, Gewinn der Goldenen Europa, Tournee durch die USA. Im Frühjahr 1984 erreichte Puttin’ on the Ritz Platz 3 der US-Billboard-Charts.*