

Weltpremiere des Musicals „EIN WENIG FARBE“ in der Theatercouch -

Musical Grande Dame Pia Douwes spielt 14 verschiedene Rollen

Am Freitag, den 04. Mai feiert das neue Musical „Ein Wenig Farbe“ Weltpremiere in der Theatercouch. Niemand geringerer als Musicallyebling Pia Douwes brilliert in diesem One-Woman-Stück von Rory Six unter der Regie von Andreas Gergen an gesamt zwölf Abenden.

Pia Douwes spielt Helena, die kurz vor einem großen Tag Schritt für Schritt ihre Lebensgeschichte enthüllt. Früher hieß sie Klaus, fühlte sich ein Leben lang jedoch unglücklich in ihrem Körper. Nun steht der Tag der Geschlechtsangleichung vor der Tür, der viele Erinnerungen an ihre Vergangenheit und die herausfordernde Zeit mit ihrem Umfeld hochkommen lässt. In dieser musikalischen Selbstfindungsreise schlüpft Musicalstar Pia Douwes in gesamt 14 verschiedene Rollen und beweist Einfühlungsvermögen, aber auch viel Humor. Douwes verkörpert alle Menschen, die für die Hauptperson eine Rolle spielen oder früher gespielt haben, vom Arbeitgeber bis zur Psychotherapeutin und von der Ex-Frau bis zu den Kindern. Untermalt wird diese emotionale Achterbahnfahrt auf der Suche nach dem eigenen Ich von bewegenden Melodien von Rory Six, die zwischen all der Dramatik eine Leichtigkeit mit Ohrwurmcharakter versprühen. Douwes Botschaft im Stück ist dabei ganz klar, zu sich selbst zu stehen, sich im eigenen Körper wohlfühlen und seinem Herz zu folgen.

„Theater soll etwas auslösen“

Musicalmacher Rory Six, der auch für Produktionen wie „Luna“, „Wenn Rosenblätter fallen“ oder „Weihnachtsengel küsst man nicht“ verantwortlich ist, leitet die 2013 von ihm gegründete Kleinkunstabühne Theatercouch in Meidling und holt regelmäßig bekannte Musicalstars auf die Bühne. Letztes Frühjahr ist die Idee zu einer Transgender-Story entstanden, die den gebürtigen Belgier dazu veranlasst hat, Pia Douwes nach ihrem Interesse am Stück zu fragen. „Rorys Idee hat mich sofort begeistert. Aus diesem Grund habe ich für drei Monate alle anderen Termine abgesagt, um mich voll und ganz diesem faszinierenden Stück zu widmen“, so Pia Douwes. Gerade Stücke mit Inhalten zum Nachdenken reizen die gebürtige Holländerin, die seit mehr als 30 Jahren in Musicalproduktionen auf der ganzen Welt zu sehen ist. „Theater soll etwas auslösen. Wenn ZuschauerInnen berührt sind und im Anschluss über ein Thema zu diskutieren beginnen, haben wir etwas erreicht“, sagt Douwes weiter. Ob dann 50 Personen im Publikum sitzen, wie in der Theatercouch, oder Tausende, ist für die Grande Dame des Musicals dabei zweitrangig.

Erfolgsduo mit Vollblut-Regisseur

Der Musicalmacher und die Darstellerin kennen einander bereits seit dem Jahr 2006, wo beide im Stück „Elisabeth“ in Stuttgart gemeinsam auf der Bühne standen. Nur zwei Jahre später entstand die erste gemeinsame CD „Wenn Rosenblätter fallen“. Die Harmonie der beiden Vollprofis drückt sich auch in der Erarbeitung eines neuen Stückes aus. „Ein Werk wie ‚Ein Wenig Farbe‘ von der allerersten Idee bühnenreif hinzubekommen, ist natürlich ein Prozess, wo laufend adaptiert und korrigiert wird. Da wir aber genau auf derselben Wellenlänge sind, was textliche und musikalische Feinheiten anbelangt, ist das Arbeiten umso fruchtbarer“, beschreibt Pia Douwes den Prozess. Als Regisseur hat Rory Six den Vollprofi Andreas Gergen engagiert, der für eine Vielzahl an Theaterproduktionen im deutschsprachigen Raum verantwortlich zeichnet und mit Douwes bereits bei „Der Besuch der Alten Dame“ an den Vereinigten Bühnen Wien, in „Spamalot“ in Salzburg sowie in „Rebecca“ in Tecklenburg zusammengearbeitet hat und den die Musicedarstellerin aufgrund seiner hervorragenden Arbeit äußerst schätzt.

Die aktuelle CD „Ein Wenig Farbe“ kann ab sofort in der Theatercouch vorbestellt werden.

EIN WENIG FARBE

mit Pia Douwes

von Rory Six

Regie Andreas Gergen

Termine:

04.05. (Premiere), 05.05, 07.05, 08.05, 09.05, 11.05, 12.05, 18.05, 19.05, 25.05, 26.05, 27.05.

Tickets:

EUR 64,- (Mitglieder der Theatercouch: EUR 54,-) unter www.wien-ticket.at

Pressekontakt:

Mag. Sabine Wolfgang

Tel: 0650 535 59 91

Mail: office@sabinewolfgang.com

Theatercouch Wien:

Schönbrunner Straße 238

1120 Wien

www.theatercouch.at

<https://www.facebook.com/theatercouch/>

Der **Insider-Tipp** der Wiener Kulturszene: Durch den Verein Theatercouch entstanden Musicals wie **Luna**, **Blinker**, *Wenn Rosenblätter fallen* und **Namen an der Wand**, stehen **Wiener Musical-Stars** auf der Bühne, finden **Lesungen** der bekanntesten **Krimi-Autoren** Österreichs statt oder erobern neue Talente die **Open Stage**. Das Ziel liegt darin, aufstrebende Künstlerinnen und Künstler zu unterstützen, aber auch die Großen der Musicalszene auf unsere Bühne zu holen. Musicalmacher Rory Six hat die Theatercouch 2013 gemeinsam mit Silke Müllner gegründet und hat bislang mehr als 50 verschiedene Shows zur Aufführung gebracht und gesamt damit um die 300 Abende bespielt. Der Verein Theatercouch verfügt auch über eine eigene Kleinkunsthöhne mit 50 Sitzplätzen in der Schönbrunnerstraße 238 in 1120 Wien.