

„Stars hautnah“ im 12. Bezirk –

die Theatercouch holt Musicallyeblinge wie Drew Sarich und Pia Douwes auf die Bühne

„Stars hautnah“ ist das neue Konzept der Theatercouch, einer Kleinkunsthöhne in Wien Meidling. Diesem vielversprechenden Motto wird der Verein absolut gerecht, denn in der ersten Jahreshälfte 2018 stehen dort bekannte MusicaldarstellerInnen auf der Bühne: Drew Sarich, Ann Mandrella, Pia Douwes und Wietske van Tongeren hat Musicalmacher Rory Six für gesamt vier Produktionen mit je sechs bis zwölf Terminen gewinnen können. Die Premiere von „Bleib noch bis zum Sonntag“ findet am Freitag, den 19. Jänner 2018 statt.

Wohnzimmeratmosphäre mit 50 Sitzplätzen

Rory Six hat die Theatercouch 2013 gegründet und bislang mehr als 50 verschiedene Shows zur Aufführung gebracht. Der kreative Belgier, der seit über neun Jahren in Österreich lebt, stand jahrelang selber auf den Musicalbühnen Europas, bis er sich ganz dem Schreiben und Komponieren von Musicals widmete. Sein letztes Werk war *Luna*, das im Oktober 2017 in der Expedithalle uraufgeführt wurde. Für *Luna* schrieb Rory Six nicht nur Text und Musik, sondern zeichnete sich auch für die Regie verantwortlich und stand als Prinz Alvar schließlich auch selbst auf der Bühne.

Dem Allrounder ist es ein Anliegen, große Musicalstars auf seine Bühne im 12. Bezirk zu holen, die Musicallyfans sonst nur in großen Theaterhäusern erleben können. „Die gemütliche Wohnzimmeratmosphäre und die Chance, hautnah an seinem Musicallyebling dran zu sein, schätzen unsere BesucherInnen sehr. Im Anschluss an ein Stück ergeben sich oft auch noch Gespräche zwischen dem/-r Darsteller/-in und den Fans – das alles ist auf den großen Wiener Bühnen schwer möglich“, schildert Rory Six die Besonderheiten seines Kleinkunstvereins.

Top Stücke mit top DarstellerInnen

Ab Jänner bietet die Theatercouch teils bekannte Klassiker, teils brandneue Stücke. „Das Werk ***Bleib noch bis zum Sonntag*** von Andrew Lloyd Webber ist bei uns eher unbekannt, hat am Broadway aber große Erfolge gefeiert“, erzählt Six, der dafür die bekannte Darstellerin Wietske Van Tongeren gewinnen konnte. An gesamt acht Abenden (Premiere am 19.01.) steht sie - vor allem bekannt durch ihre Verkörperung der Ich im Musical *Rebecca* - auf der Bühne der Theatercouch.

Die zweite Premiere des Jahres (am 17.03.) steht mit dem Stück ***Wenn Rosenblätter fallen*** an. Das Werk stammt aus der Feder von Rory Six und Kai Hüsgen und thematisiert eine Liebesgeschichte, die stärker als der Tod ist. Zu sehen in einer Hauptrolle ist u.a. Ulrike Figgener, die auch bei *Luna* bereits eine Rolle verkörperte.

Eines der Musicalpaare des Landes ist im April gemeinsam in der Theatercouch zu bewundern: Drew Sarich und Ann Mandrella. Das Stück ***Davor/Danach*** handelt von zwei Menschen, die früher einmal ein Liebespaar waren und sich nach Jahren wieder treffen. Gibt es eine zweite Chance für die beiden? Die Premiere findet am 16. April statt.

Mit insgesamt zwölf Abenden bringt Rory Six sein selbstkomponiertes Stück ***Ein Wenig Farbe*** auf die Bühne und konnte dafür niemand geringeren als Weltstar Pia Douwes gewinnen. Das One-Woman-

Stück dreht sich um die Selbstfindungsreise von Helena, die einen großen Tag herbeisehnt. Am 04. Mai ist Premiere.

Bleib noch bis zum Sonntag

mit Wietske Van Tongeren

„One-Woman-Show“ von Andrew Lloyd Webber und Don Black

Eine junge Engländerin kommt nach New York, wo sich ihre Neugier und Sehnsucht nach Erfolg und Liebe bald in Angst, Frustration und Kummer verwandeln. Schließlich stellt sie sich die Frage, ob sie ständig an den falschen Orten nach der großen Liebe sucht...

Termine: 19.01, 25.01, 26.01, 16.02, 24.02, 02.03, 09.03, 10.03

Tickets: EUR 49,- (Mitglieder der Theatercouch: EUR 39,-)

Wenn Rosenblätter fallen

mit Ulrike Figgner, Katrin Mersch und Lukas Weinberger

von Rory Six und Kai Hüsgen

Der 19jährige Till ist charmant und sieht gut aus. Kein Wunder, dass sich die Mitstudentin Iris sofort in ihn verknallt. Doch als sie eines Tages geheimnisvolle Briefe eines fremden Mädchens bei ihm findet, steht das junge Glück auf der Kippe. Iris ahnt nicht, dass sich hinter den Briefen die Geschichte einer einzigartigen Liebe verbirgt. Einer, die stärker ist als der Tod.

Termine: 17.03, 21.03, 11.04, 12.04, 01.06, 02.06

Karten: EUR 39,- (Mitglieder der Theatercouch: EUR 29,-)

Davor/Danach

mit Drew Sarich und Ann Mandrella

von Stuart Matthew Price und Timothy Knapman

Jeder hat eine große, verlorene Liebe. Sie hat uns das Herz gebrochen, sie sucht uns in unseren Träumen auf, und wir werden sie niemals vergessen. Doch was wäre, wenn uns das Schicksal eine zweite Chance gäbe? Glaubst du, du würdest dieses Mal alles richtig machen?

In *Davor/Danach* treffen sich Ami und Ben unter einem Baum in einer wunderschönen Hügellandschaft. Sie erkennt ihn sofort - er war einst ihre große Liebe. Doch Ben erkennt sie nicht. Wir sehen ihre Liebe erblühen, sowohl in der Vergangenheit als auch in der Gegenwart. Werden sie schließlich ihr Happy End finden? Er ist der richtige Mann am richtigen Ort – aber ist es auch die richtige Zeit?

Termine: 16.04, 18.04, 19.04, 20.04, 21.04, 25.04.

Tickets: EUR 56,- (Mitglieder der Theatercouch: EUR 46,-)

Ein Wenig Farbe

mit Pia Douwes

von Rory Six

Helena kann nicht einschlafen, denn morgen ist ein großer Tag für sie. Sie hat ihn lange herbeigesehnt und jetzt wird er endlich Wirklichkeit. Schritt für Schritt enthüllt sie ihre Lebensgeschichte. Was versteckt sich hinter den Farben im Gesicht? Worauf wartet sie schon so lange? Eine musikalische Selbstfindungsreise.

Termine: 04.05, 05.05, 07.05, 08.05, 09.05, 11.05, 12.05, 18.05, 19.05, 25.05, 26.05, 27.05.

Tickets: EUR 64,- (Mitglieder der Theatercouch: EUR 54,-)

Theatercouch:

Der Insider-Tipp der Wiener Kulturszene: Durch den Verein Theatercouch entstanden Musicals wie *Luna*, *Blinker*, *Wenn Rosenblätter fallen* und *Namen an der Wand*, stehen Wiener Musical-Stars auf der Bühne, finden Lesungen der bekanntesten Krimi-Autoren Österreichs statt oder erobern neue Talente die Open Stage. Das Ziel liegt darin, aufstrebende Künstlerinnen und Künstler zu unterstützen, aber auch die Großen der Musicalszene auf unsere Bühne zu holen. Musicalmacher Rory Six hat die Theatercouch 2013 gemeinsam mit Silke Müllner gegründet und hat bislang mehr als 50 verschiedene Shows zur Aufführung gebracht und gesamt damit um die 300 Abende bespielt. Der Verein Theatercouch verfügt auch über eine eigene Kleinkunsthöhne mit 50 Sitzplätzen in der Schönbrunnerstraße 238 in 1120 Wien. Derzeit zählt die Theatercouch mehr als 2.900 Fans auf Facebook und knapp 600 Abonnenten auf Instagram.

Theatercouch Wien:

Schönbrunner Straße 238

1120 Wien

www.theatercouch.at

<https://www.facebook.com/theatercouch/>

Rückfragen bitte unter

PR-Kontakt:

Mag. Sabine Wolfgang

Tel: 0650 535 59 91

Mail: office@sabinewolfgang.com